

## LES ENTAMES

# LE CONTRE LIGHTNER

> PAR PHILIPPE CRONIER

**Il est assez rare que vous soyez en position de contrer un chelem adverse.** Parfois, vous avez la chute en main à cause d'une mauvaise répartition des atouts ou parce qu'il y a eu erreur dans le Blackwood. Mais, le plus souvent, contrer un chelem adverse est très dangereux si cela donne une chance au déclarant de gagner son contrat. Fort de ces constatations, Théodore Lightner, joueur américain, eut l'idée de réserver les contres des chelems à un usage particulier : indiquer au partenaire une entame « anormale » qui a toute chance de faire chuter le chelem.

**Observez plutôt.** Voici votre main en Est :

♠ A63 ♥ V8732 ♦ - ♣ 108764

S	O	N	E
1♠	-	2♦	-
2♠	-	3♠	-
4♣	-	4SA	-
5♥	-	6♠	?

C'est à vous de parler. Si vous passez, Sud jouera 6♠. Votre partenaire en Ouest entamera une carte quelconque à Cœur ou à Trèfle, des entames « normales » dans la séquence et, selon toute probabilité, le déclarant réussira son contrat.

Les quatre jeux en témoignent :

♠ R102  
♥ 6  
♦ AR10852  
♣ RD2

♠ 7  
♥ RD104  
♦ V9743  
♣ V93

N	E
♠ A63	♥ V8732
♦ -	♣ 108764

♠ DV9854  
♥ A95  
♦ D6  
♣ A5

Pourtant, si Ouest avait la bonne idée d'entamer à Carreau, vous feriez chuter puisque vous pourriez couper l'entame et encaisser votre As d'atout. C'est là que le Contre Lightner vient à votre aide. Si vous contrez un chelem (ou à la rigueur un contrat au palier de 5) quand votre partenaire est à l'entame, votre contre lui demande de sélectionner **une entame anormale**. C'est très souvent dans la couleur du mort que vous réclamez l'entame, parce que vous y possédez une coupe franche, ou pour toute autre raison. Sans indication particulière, l'entameur devra trouver votre coupe et privilégiera sa couleur longue... Vérifions...

## À VOUS DE JOUER !

**1** ♠ RDV  
♥ 983  
♦ 8432  
♣ 632

Vous êtes en Est.  
Contrez-vous le contrat ?

S	O	N	E
1SA	-	2♥	-
2♠	-	4SA	-
6♠	-	-	?

**2** ♠ 1032  
♥ -  
♦ A962  
♣ 987543

Vous êtes en Est.  
Contrez-vous le contrat ?

S	O	N	E
1♠	-	2♣	-
2♥	-	3♠	-
4♣	-	4♥	-
4SA	-	5♥	-
6♠	-	-	?

**3** ♠ 1052  
♥ 104  
♦ 98753  
♣ V62

Vous êtes en Ouest,  
quelle est votre entame ?

S	O	N	E
2♥	-	1♠	-
4SA	-	2♠	-
6SA	-	5♦	-
-	-	-	X

**4** ♠ 104  
♥ 7  
♦ DV1083  
♣ 87542

Vous êtes en Ouest,  
quelle est votre entame ?

S	O	N	E
1♥	-	4♥	-
4SA	-	5♦	-
6♥	-	-	X

## SOLUTIONS

**1** Non : surtout pas ! Vous avez la chute en main et le résultat est excellent pour vous. Si vous contrez, vos adversaires vont peut-être se réfugier à 6SA, un contrat où la chute est tout sauf certaine !

**2** Oui : votre chicane n'est pas dans la couleur annoncée par le mort mais votre partenaire, qui a cinq ou six cartes à Cœur, n'aura aucun mal à comprendre votre message. Notez que le contre Lightner joue ici pleinement son rôle car il n'est pas fréquent d'entamer dans la seconde couleur du déclarant.

**3** 2 de Pique : à Sans-Atout, le contre d'un chelem est aussi un contre « Lightner » (entame anormale). Bien sûr, ce n'est pas une chicane qui le justifie. Le partenaire nous demande d'entamer à Pique, la couleur du mort, parce qu'il possède Roi-Dame de Pique et un As, et qu'il veut affranchir un Pique avant que son As ait sauté. Ou encore parce qu'il détient As-Roi de Pique !

**4** 2 de Trèfle : Est est sans doute nanti d'une chicane à Trèfle ou à Carreau. L'entame à Trèfle s'impose. En effet, si le partenaire a une chicane à Carreau, vous ferez très souvent une levée avec Dame-Valet-10. Mais si sa chicane est à Trèfle, il est urgent de lui donner la coupe !